

The background of the entire page is a dark, almost black, field filled with numerous diamonds of various sizes and cuts. The diamonds are out of focus, creating a bokeh effect with soft, glowing halos around them. The lighting is warm, giving the diamonds a golden-yellow hue. The overall composition is elegant and sophisticated, reflecting the theme of luxury.

# Luzerner Begegnungen

## Ist Luxus Luxus?

**Eine Kooperation von Luzerner Theater, Universität Luzern  
und Pro Senectute Kanton Luzern**

**So, 11. Juni 2017, 11.00 Uhr,  
in der Box des Luzerner Theaters**

**Gäste:**

**Susy Gübelin**, Gemmologin, Verwaltungsrätin Gübelin Holding AG

**Stephan Wirz**, Titularprofessor Theologische Ethik  
und Sozialethik Universität Luzern

**Josef Moser**, Arbeiterpfarrer, Luzern

**Moderation: Claudio Brentini**, Erwachsenenbildner HF

# Ist Luxus Luxus?

Brauchen wir das nicht zwingend zum Leben Notwendige, das Überflüssige wirklich? Es sieht ganz so aus, wenn man sich den Absatz an Luxusartikeln wie Uhren und Autos zur Zurschaustellung des Status anschaut. Doch sind dies heutzutage wirklich noch Zeichen von Luxus oder besteht der wahre Luxus in unserer schnelllebigen Zeit nicht zunehmend in immateriellen Gütern wie einem Waldspaziergang oder dem Besuch einer Theateraufführung? Ist es nicht gerade das Nicht-Effiziente, das unser Leben lebenswert macht? Ob wir uns Luxus leisten müssen – darüber diskutieren die Gäste gemeinsam mit Moderator Claudio Brentini.