



**UNIVERSITÄT
LUZERN**

**KULTUR- UND SOZIALWISSEN-
SCHAFTLICHE FAKULTÄT**

**PROFESSUR FÜR
KULTURWISSENSCHAFTEN**

LEHRVERANSTALTUNGEN

**KULTURWISSENSCHAFTEN
VORLESUNGSVERZEICHNIS
FRÜHJAHRSEMESTER 2025**

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	3
Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: BA-Studium	
Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften	4
Grundlagen der Kulturwissenschaften	5
Hauptseminare zur Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	5
Weitere anrechenbare Studienleistungen im Modul Grundlagen	6
Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: MA-Studium	
Schwerpunkt Kulturwissenschaften	8
MA-Studienschwerpunkt Kulturmanagement	10
MA-Studienschwerpunkt Diversity Studies	14
Empfehlungen Freie Studienleistungen	16
Allgemeine Studienhinweise	17
Ihr Kuwi-Team.....	20
Kontakt	21
Stundenplan.....	22



Hinweis: Die Zoom-Links finden Sie bei Bedarf im
Vorlesungsverzeichnis (<https://vv.unilu.ch>).

Deckblatt:

Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, «Das vegetative Nervensystem» in der KristallBar des
Museum Kunstpalast in Düsseldorf © Gerda Steiner & Jörg Lenzlinge

Herzlich willkommen im Frühjahrssemester 2025

Unsere Veranstaltungen im Frühjahrssemester 2025 spiegeln die Vielfältigkeit der Kulturwissenschaften wider:

«Die fröhlichen Wissenschaften» von Friedrich Nietzsche unterzieht die europäische Religion, Philosophie, Wissenschaft und Kunst einer gewissenhaften Kritik und analysiert Gepflogenheiten, Rituale, Überzeugungen, Werte und Sinngelungen auf ganz kulturwissenschaftliche Weise. Lesen Sie zusammen mit Thomas Forrer dieses Werk und besprechen Sie gemeinsam die vielseitigen kulturgeschichtlichen und kulturanalytischen Problemstellungen.

Ein weiteres spannendes Thema greift Manuel Clemens in seinem Hauptseminar mit der Kulturkritik zur «Verfügbarkeit/Unverfügbarkeit» auf: Wo liegen das Glücks- und Unglückspotenzial, die mit je gegensätzlichen Beziehungen des Menschen zu seiner Umwelt einhergehen. Ist es die Verfügbarkeit oder eher die Unverfügbarkeit, welche uns Sicherheit oder eben Unsicherheit verspüren lässt?

Beim Schwerpunkt Diversity Studies sind wir stark vertreten.

Im Lektüreseminar lernen Sie mit unserer neuen Oberassistentin Jovita dos Santos Pinto den Abolitionismus als transnationale, grosse soziale Bewegung des 19. und 20. Jahrhunderts sowie als emanzipatorische Transformationstheorie kennen. Dieses Thema steht auf der Wunschliste unserer Studierenden aus der im Herbst durchgeführten Umfrage, welche ebenfalls im Herbstsemester weiter Einfluss auf das Lehrangebot haben wird.

Bei Matthias Luterbach dreht sich alles um die Familie und insbesondere die Vaterschaft, über welche aktuell eine Reihe von gesellschaftlichen Auseinandersetzungen um die Geschlechterverhältnisse stattfinden.

Wir freuen uns, dass Rahel El-Maawi in diesem Semester eine Praxisveranstaltung zu Inklusion und Teilhabe anbietet. In dieser Veranstaltung werden wirksame Beiträge zu einer diversitätssensiblen Kulturarbeit vermittelt. Diese Praxisveranstaltung mit Theaterbesuch zählt nicht nur zum Studienschwerpunkt «Diversity Studies», sondern zusätzlich zum «Kulturmanagement».

Alle unsere Neustudierenden heissen wir herzlich willkommen! Marianne Sommer wird mit Ihnen im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften mit dem Methodenseminar starten, und im Herbstsemester besuchen Sie die Vorlesung sowie das Proseminar. Bestandteil des Methodenseminars ist die Informationskompetenz im Umfang von sechs Stunden bei Sandra Studer.

Weiter bietet unsere Professorin ein Hauptseminar zum Thema «Menschenbilder: 'Wir' und die 'Anderen' im Spiegel der Wissenschaften» an. Inwiefern sind die Bilder, welche sich Menschen von sich selber und von anderen machen, von wissenschaftlichem Wissen mitbestimmt?

Für alle Masterstudierenden: Marianne Sommer wird dieses Semester wiederum das spannende Masterseminar «Sachen machen» durchführen in Zusammenarbeit mit dem Historischen Museum – setzen Sie sich mit unterschiedlichen Ansätzen der Objektanalyse auseinander.

Das kommentierte Vorlesungsverzeichnis bietet Ihnen einen umfangreichen, differenzierten Überblick über unser spannendes Angebot. Über die jeweiligen Links finden Sie alle detaillierten Informationen.

Wir wünschen Ihnen einen guten Start ins Frühjahrssemester 2025!

Ihr Kuwi-Team

P.S: Sollte Ihnen noch irgendetwas fehlen, um gut in dieses Semester zu starten, dann melden Sie sich ungeniert: Die Studienberatung hat stets ein offenes Ohr für Ihre Anliegen (sahra.lobina@unilu.ch).

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: BA-Studium

Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften

Das Bachelorstudium im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften ist dreisäulig aufgebaut:

- Fachstudium im gewählten Major (mit jeweiligem Musterstudienplan)
- Freie Studienleistungen aus dem gesamten Lehrangebot der KSF
- BA-Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften.

Das BA-Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften führt Disziplinen übergreifend in die Methoden und Theorien sowie in die Geschichte der Kulturwissenschaften ein. Das Lehrangebot geht auf die historisch wegbereitenden Forschungsperspektiven ein und bietet Einblick in die jüngsten kulturwissenschaftlichen Felder wie Wissensgeschichte, Postcolonial Studies oder Medienanalyse.

Das Modul ist obligatorisch für BA-Studierende des Integrierten Studiengangs Kulturwissenschaften (ISK). Das Lehrangebot steht auch MA-Studierenden offen.

	Veranstaltung	Beschreibung	CPs	
Assessmentstufe	Vorlesung	Einführung in die Kulturwissenschaften	2	
	Proseminar	Einführung in die Kulturwissenschaften	4	
	Proseminararbeit	zur Einführung in die Kulturwissenschaften	4	
	Methodenseminar	Methodologie der Kulturwissenschaften	4	
	Informationskompetenz	im Rahmen einer ausgewiesenen Lehrveranstaltung		
Hauptstudium	Hauptseminar	Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	4	
	Hauptseminararbeit	Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	6	
	weitere Studienleistungen	–	6	

Grundlagen der Kulturwissenschaften

Methodenseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Kulturwissenschaftliche Methoden

zweiwöchentlich, Di, 12.15 – 16.00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251372>

inkl. dem Modul **Informationskompetenz** ZHB

Dr. phil. Sandra Studer

Di, 18.02.2025, 14:15 – 16:00 Uhr

Di, 04.03.2025 12:15 – 16:00 Uhr

Die Vorlesung, das Proseminar und das Tutorat sind aufeinander abgestimmt und werden jeweils im Herbstsemester angeboten. Im Proseminar ist eine Proseminararbeit zu verfassen.

Das Methodenseminar der Kulturwissenschaften wird jeweils im Frühjahrssemester angeboten. Es beinhaltet die obligatorische Veranstaltung zur Informationskompetenz.

Hauptseminare im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften

Hauptseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Menschenbilder: 'Wir, und ,die Anderen' im Spiegel der Wissenschaft

wöchentlich, Mo, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251276>

Hauptseminar

Dr. phil. Thomas Forrer

Friedrich Nietzsche: «Die fröhliche Wissenschaft»

wöchentlich, Mi, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251243>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Abolitionismus – Transnationale soziale Bewegung und Transformationstheorie

wöchentlich, Do, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251241>

Hauptseminar

Matthias Luterbach, MA

Familie und Geschlecht mit Fokus Männlichkeit

wöchentlich, Fr, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251235>

Hauptseminar

Dr. Manuel Clemens

Verfügbarkeit / Unverfügbarkeit als Kulturkritik

wöchentlich, Mi, 16:15 – 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251242>

Weitere anrechenbare Studienleistungen im Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften

Vorlesung

Integrierte Kulturwissenschaften

wöchentlich, Mo, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251277>

Praxisveranstaltung

Rahel El-Maawi, MA

Theater und Theaterhäuser diversitätssensibler konzipieren

Mi, 09.04.2025: 19:00 Theaterbesuch oder 12.04.2025: 17:00 Theaterbesuch

Mo, 07.04.2025: 14:15 – 17:30

Mo, 14.04.2025: 14:15 – 17:30 «sogar Theater», Zürich

Mo, 05.05.2025: 14:15 – 17:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251422>

Hauptseminar

Dr. phil. Eric Hounshell

Land und Leute: Regionalwissen zwischen Verwaltung und Markt

wöchentlich, Mi, 12:15 - 14:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251567>

Hauptseminar

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

Zitat und Zitieren

Di, 18.02.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 20.02.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Di, 15.04.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 17.04.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Di, 29.04.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 01.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Di, 06.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 08.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Di, 13.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 15.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Di, 20.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

Do, 22.05.2025, 16:15 - 18:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251311>

Hauptseminar

Dr. Nora Binder

Zwischen Selbstverwirklichung und Erschöpfung. Eine Wissensgeschichte moderner Arbeit und mentaler Gesundheit

wöchentlich, Do, 12:15 - 14:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251582>

Sonderveranstaltung

Schreibwerkstatt

Sahra Lobina, MA; Léonie Bisang, MA; Dr. phil. Andreas Tunger-Zanetti

Schreibwerkstatt: Wissenschaftliches Schreiben

wöchentlich, Fr, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251578>

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: MA-Studium

Das Masterstudium im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften ist dreisäulig aufgebaut:

1. Fachstudium im gewählten Major (mit jeweiligem Musterstudienplan)
2. Masterseminar im 'Schwerpunkt Kulturwissenschaften'
3. Freie Studienleistungen aus dem gesamten Lehrangebot der KSF

(fakultative Studienschwerpunkte: Kulturmanagement und Diversity Studies) Hinweis: Das gesamte Lehrangebot der Kulturwissenschaften steht MA-Studierenden offen.

Masterseminare 'Schwerpunkt Kulturwissenschaften'

Masterseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Sachen machen

Di, 25.02.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 11.03.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 25.03.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 08.04.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 29.04.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 13.05.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 27.05.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251371>

Masterseminar

Prof. Dr. Patrick Kury

Neue Ansätze der Holocaustforschung

wöchentlich, Mi, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251431>

Masterseminar

Dr. Lynn Alena Roth

Utopian Narratives in Populism: From Historical Contexts to Contemporary Significance

wöchentlich, Mo, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251573>

Masterseminar

Prof. Dr. Andrea Glauser

Architektur und städtische Lebensformen in globaler Perspektive

Termine:

Fr, 21.02.2025, 09:15 - 10:00 Uhr, ZOOM

Fr, 21.03.2025, 10:15 - 17:00 Uhr

Sa, 22.03.2025, 09:15 - 16:00 Uhr

Fr, 16.05.2025, 10:15 - 17:00 Uhr

Sa, 17.05.2025, 09:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251552>

Masterseminar

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone; Prof. Dr. iur. can. lic.

theol. Adrian Loretan; Dr. theol. des. Severin

Schnurrenberger

*Diskurs, Macht und Organisation – soziologische
und rechtsphilosophische Perspektiven am
Beispiel der institutionellen Krise der
katholischen Kirche*

wöchentlich, Mi, 14.15 - 16.00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251563>

Masterseminar

Dr. des. Kris Decker

Klimakrisenphänomene

Wöchentlich, Mo, 16:15 - 18:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251403>

Masterseminar

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

Was machen wir? Geistes- und Sozialwissenschaften bei der Arbeit

Termine:

Mi, 19.02.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 20.02.2025, 18:15 - 20:30 Uhr

Mi, 16.04.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 17.04.2025, 18:15 - 20:00 Uhr

Mi, 30.04.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 01.05.2025, 18:15 - 20:00 Uhr

Mi, 07.05.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 08.05.2025, 18:15 - 20:00 Uhr

Mi, 14.05.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 15.05.2025, 18:15 - 20:00 Uhr

Mi, 21.05.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Do, 22.05.2025, 18:15 - 20:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251312>

MA-Studienschwerpunkt Kulturmanagement

Im Rahmen des fakultativen Studienschwerpunkts Kulturmanagement steht Ihnen ein breites Lehrangebot offen, und zwar über die Grenzen der Fakultät und sogar der Universität hinaus. Neben den eigens konzipierten Lehrveranstaltungen der Professur sowie ausgewählten Lehrangeboten der KSF können die hier aufgeführten Veranstaltungen der Wirtschafts- und Rechtswissenschaften sowie der Hochschule Luzern besucht werden.

Die Anmeldung für den Studienschwerpunkt erfolgt per E-Mail an die Studiengangleitung: isk@unilu.ch. Anmeldeschluss ist der Beginn der Vorlesungszeit im HS oder im FS. Eine separate Zertifizierung unter Nennung der besuchten Veranstaltungen kann nach erfolgreichem Abschluss des Studiums angefordert werden.

Praxisveranstaltung

Rahel El-Maawi, MA

Theater und Theaterhäuser diversitätssensibler konzipieren

Mi, 09.04.2025: 19:00 Theaterbesuch oder 12.04.2025: 17:00 Theaterbesuch

Mo, 07.04.2025: 14:15 - 17:30

Mo, 14.04.2025: 14:15 - 17:30 «sogar Theater», Zürich

Mo, 05.05.2025: 14:15 - 17:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251422>

Hauptseminar

Prof. Dr. Boris Previsic; Dr. theol. Martin Steiner, MA; Dr. phil. Almedina Fakovic

30 Jahre seit dem Genozid. Srebrenica als Chiffre in der künstlerischen und historischen Aufarbeitung

Fr, 21.02.2025, 14:15 - 16:00 Uhr

Fr, 21.03.2025, 14:15 - 17:00 Uhr

Fr, 04.04.2025, 14:15 - 17:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251526>

Hauptseminar

Prof. Dr. phil. Valentin Groebner

Schätze zum Herzeigen. Auf der Suche nach dem Ursprung des Museums

wöchentlich, Di, 10:15 - 12:45

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251429>

Masterseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Sachen machen

Di, 25.02.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 11.03.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 25.03.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 08.04.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 29.04.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 13.05.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

Di, 27.05.2025, 12:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251371>

Hauptseminar

Dr. Jacob Bjorheim

Morals and Markets

wöchentlich, Di, 12:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251522>

Masterseminar

Prof. Dr. Sophie Mützel

Geld und Bezahlen weltweit in Zeiten der Digitalisierung: Daten und Beziehungspflege

wöchentlich, Mo, 14:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251482>

Masterseminar

Dr. phil. Philippe Saner

Innovationen, Märkte und Netzwerke

wöchentlich, Mi, 12.15 - 14.00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251498>

Seminar

Dr. Feena May; Marina Pletscher, MA

Inspiring Leadership

Mo, 24.03.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

Di, 25.03.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

Mo, 12.05.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

Di, 13.05.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

<https://porta.unilu.ch/details?code=FS251045>

Vorlesung WF

Prof. Dr. Reto Hofstetter

Marketing Management

wöchentlich, Do, 10:15 - 12:00 Uhr

<https://porta.unilu.ch/details?code=FS251039>

Vorlesung WF

Naemi Jacob, MSc; Marina Pletscher, MA

Human Resource Management (HRM)

wöchentlich, Di, 14:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251070>

Vorlesung WF

Dr. oec. Martin Murmann

Entrepreneurship

Mi, 16.04.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

Mi, 30.04.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

Mi, 07.05.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

Mi, 14.05.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

Mi, 21.05.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

Mi, 28.05.2025, 16:15 - 20:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251051>

Vorlesung WF

Prof. Dr. Jan Pieper

Advanced Strategic Management

Do, 20.03.2025, 08:15 - 18:00 Uhr

Fr, 21.03.2025, 08:15 - 18:00 Uhr

Sa, 22.03.2025, 08:15 - 14:00 Uhr

<https://porta.unilu.ch/details?code=FS251056>

Vorlesung WF

Dr. oec. Anastasia Sapegina

Organisation und Change Management

Do, 20.03.2025, 14:15 - 18:00 Uhr

Do, 03.04.2025, 14:15 - 18:00 Uhr

Do, 17.04.2025, 14:15 - 18:00 Uhr

Do, 01.05.2025, 14:15 - 18:00 Uhr

Do, 15.05.2025, 14:15 - 18:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251059>

Vorlesung WF

Dr. oec. Anastasia Sapegina; Delia Meyer, MSc

Strategic Human Resource Management

wöchentlich, Mo 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251060>

Vorlesung WF

Dr. iur. Cornelio Zraggen

Einführung in das Privatrecht

wöchentlich, Mi, 16:15 – 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251000>

Hochschule Luzern

Kursauswahl (Achtung: eigene Anmeldefristen, regelmässig prüfen):

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/>

Empfohlene Veranstaltungen (weitere Vorschläge sind willkommen):

Crea Lab Summer School 2024: Wie lässt sich Zukunft denken?

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/crealab-summer-school/>

Design Thinking for Social Innovation

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/design-thinking-for-social-innovation/>

Anrechnung nur für MA-Studierende mit Schwerpunkt Kulturmanagement nach vorgängiger Abklärung bei der Fachstudienberatung. Nach erfolgreichem Besuch bekommen Studierende und das Dekanat eine Teilnahmebescheinigung. Diese muss an die Fachstudienberatung zur Anrechnung weitergeleitet werden

MA-Studienschwerpunkt Diversity Studies

Im Rahmen des fakultativen Studienschwerpunkts Diversity Studies befassen wir uns disziplinenübergreifend mit Geschlecht, Herkunft, Klasse, Religion, Alter, Gesundheit und weiteren Dimensionen von Privilegierung, Normativität und Exklusion. Jenseits einer rein normativen Positionierung laden aktuelle Forschungsperspektiven zu anregenden Lektüren, intensiven Debatten und differenzierten Analysen ein. In diesem gesamtfakultären Schwerpunkt sind alle Fächer der KSF beteiligt und gestalten auch das Lehrangebot mit.

Die Anmeldung für den Studienschwerpunkt erfolgt per E-Mail an die Studiengangleitung: isk@unilu.ch. Anmeldeschluss ist der Beginn der Vorlesungszeit im HS oder im FS. Eine separate Zertifizierung unter Nennung der besuchten Veranstaltungen kann nach erfolgreichem Abschluss des Studiums angefordert werden.

Praxisveranstaltung

Rahel El-Maawi, MA

Theater und Theaterhäuser diversitätssensibler konzipieren

Mi, 09.04.2025: 19:00 Theaterbesuch oder 12.04.2025: 17:00 Theaterbesuch

Mo, 07.04.2025: 14.15 – 17:30

Mo, 14.04.2025: 14.15 – 17:30 «sogar Theater», Zürich

Mo, 05.05.2025: 14:15 – 17:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251422>

Kolloquialvorlesung

Prof. Dr. Bettina Beer

Sklaven, Gold & Starbucks: Lokale Lebensweise und globale Verflechtungen

wöchentlich, Di, 14.15 - 16.00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251437>

Masterseminar

Prof. Dr. Patrick Kury

Neue Ansätze der Holocaustforschung

wöchentlich, Mi, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251431>

Masterseminar

Dr. Anna-Lena Hönig; Dr. Viktoria Anna Jansesberger

Inequality and Social Conflict: Research Design and Methods in Quantitative Studies

zweiwöchentlich, Do, 12:15 - 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251400>

Hauptseminar

PD Dr. phil. Sophie Ruppel

Geschlechterdebatten der Aufklärungszeit: Von der „Würde und Hoheit der Menschinnen“ (18. Jahrhundert)

Wöchentlich, Mi, 12:15 - 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251433>

Hauptseminar

Dr. phil. Isabelle Schürch

Witwen: Eine Sozialgeschichte des Mittelalters am «Problemfall ohne Mann»

wöchentlich, Mi, 16:15 - 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251444>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Abolitionismus – Transnationale soziale Bewegung und Transformationstheorie

wöchentlich, Do, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251241>

Hauptseminar

Matthias Luterbach, MA

Familie und Geschlecht mit Fokus Männlichkeit

wöchentlich, Fr, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251235>

Hauptseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Menschenbilder: 'Wir, und ,die Anderen' im Spiegel der Wissenschaft

wöchentlich, Mo, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251276>

Hauptseminar

PD Dr. Federica Gregoratto

Gaslighting: Philosophical Perspectives

wöchentlich, Mo, 12:15 - 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251518>

Hauptseminar

Dr. phil. Andreas Tunger-Zanetti

"Gender Jihad" - Feminismus und Islam

wöchentlich, Do, 08:15 - 10:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251237>

Hauptseminar

Rebecca Papendieck, MA

Epistemische Ungerechtigkeit und Krankheit

wöchentlich, Do, 12:15 - 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251530>

Masterseminar

Marta Fraile-Maldonado, Ph.D.

Gender and Politics

Mi, 26.02.2025, 12:15 - 14:00 Uhr, HS 5 (Einführungsveranstaltung)

Do, 12.06.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

Fr, 13.06.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

Sa, 14.06.2025, 09:15 - 15:30 Uhr

Mo, 16.06.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251473>

Empfehlungen Freie Studienleistungen

Hauptseminar

Julia Gül Erdogan

Ozeane als Schauplätze: Technik-, Kultur- und Umweltgeschichte (sub)maritimer Räume im 19. Und 20. Jahrhundert

Do, 08.05.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

Fr, 09.05.2025, 10:15 - 18:00 Uhr

Sa, 10.05.2025, 10:15 - 16:30 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251525>

Vorlesung

Prof. Dr. phil. Valentin Groebner

Die Geschichte der Bildmedien in Europa vom Frühmittelalter bis zum Jahr 1500

wöchentlich, Di, 14:15 - 16:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251435>

Hauptseminar

Dr. phil. Lynn Roth

Denken im Widerstand: Die Frankfurter Schule und die Macht der Kritik

wöchentlich, Do, 10:15 - 12:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251531>

Vorlesung

Prof. Dr. phil. Martin Hartmann

Theorien der Macht und Gewalt

wöchentlich, Mi, 10:15 - 12:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251524>

Hauptseminar

Álvaro Canalejo-Molero, PhD

Culture and Politics

Mi, 26.02.2025, 12:15 - 14:00 Uhr

Fr, 28.02.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

Fr, 21.03.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

Fr, 11.04.2025, 09:15 - 17:00 Uhr

Sa, 24.05.2025, 09:15 - 15:30 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=FS251466>

Allgemeine Studienhinweise

Psychologische Beratungsstelle Campus Luzern

<https://www.unilu.ch/studium/beratung/psychologische-beratung/>

FAQ@KSF: Stundenplanung, Teilzeitstudium, Anrechnungen...

<https://www.unilu.ch/studium/termine-und-informationen/haeufige-fragen/ksf/>

Anleitung zur Online-Anmeldung für Lehrveranstaltungen

https://portal.unilu.ch/site/documents/AnleitungOnlineAnmeldungStudierende_LV_KSF_DE.pdf

Tipps zum Umgang mit Zoom

<https://www.unilu.ch/universitaet/dienste/lehre/zentrum-lehre/zoom/#section=c88934>

Orientierungsgespräch

Das Grundstudium wird durch den Besuch eines Orientierungsgesprächs nach dem zweiten oder spätestens dritten Semester abgeschlossen.

Im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften findet das Orientierungsgespräch wahlweise im Major oder in Kulturwissenschaften statt.

www.unilu.ch/studium/lehrveranstaltungen-pruefungen-reglemente/ksf/reglemente/

Besuchen Sie dieses Gespräch unbedingt auch und gerade dann, wenn Sie nicht sicher sind, ob Sie gut angekommen sind im Studium oder wenn Sie Mühe haben mit Leistungsnachweisen (nicht bestandene Vorlesungsprüfungen, nicht geschriebene Seminararbeiten)

Schriftliche Arbeiten

Seminararbeiten sind der zentrale Leistungsnachweis in diesem Studium. Beachten Sie dazu den Leitfaden wissenschaftliches Schreiben der KSF:

https://www.unilu.ch/fileadmin/fakultaeten/ksf/Dekanat/dok/Reglemente_Merkblaetter_Formulare/Neuste_Versionen/KSF-STUDIENLEITFADEN_2Auflage.pdf

Zum Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften gehören eine Proseminararbeit sowie eine Hauptseminararbeit: Diese sollen im Rahmen der entsprechenden Seminarveranstaltung im Grundlagenmodul verfasst werden.

Bachelorprüfungen im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften

Das Bachelorstudium wird mit einer Bachelorarbeit und Bachelorprüfungen abgeschlossen. Im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften schreiben Sie die Bachelorarbeit in der Regel im Major und legen dort auch die mündliche Prüfung ab. Für die schriftliche Prüfung im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften bestehen Leselisten.

Wer zwei Hauptseminararbeiten im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften verfasst hat, kann die Bachelorarbeit nach Absprache auch im Fachbereich Kulturwissenschaften schreiben und dort die mündliche Prüfung (wiederum nach Leselisten) ablegen. Im Major wäre dann die schriftliche Prüfung zu absolvieren.

Beachten Sie in jedem Fall das Merkblatt zu den Bachelorprüfungen im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften:

https://www.unilu.ch/fileadmin/fakultaeten/ksf/institute/kuwifo/dok/BA-Pruefungsablauf_1.6.19.pdf

Mobilität

Die Universität Luzern bietet verschiedene Austauschprogramme an:

- Mobilität in der Schweiz (CH-Unimobil)
- Mobilität in Europa (SEMP)
- Mobilität ausserhalb Europas (Partnerships)

Im Rahmen dieser Programme können Studierende ein oder zwei Semester an einer anderen Universität in der Schweiz oder an einer ausländischen Universität absolvieren. Die Anrechnung von Studienleistungen aus Mobilitätsaufenthalten ist gewährleistet. Austauschstudentinnen bleiben während ihres Mobilitätsaufenthalts immatrikuliert an der Universität Luzern. An der Gasthochschule sind keine zusätzlichen Immatrikulationsgebühren zu bezahlen.

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Programmen finden Sie unter:

<https://www.unilu.ch/international/mobilitaet/>

Praktika

Praktika in den Bereichen Kommunikation und Medien, Kulturmanagement, Kulturpolitik und Kulturverwaltung sind nach Rücksprache mit der Studiengangmanagerin als freie Studienleistungen anrechenbar (pro Studienstufe maximal 15cp, bei einer Praktikumsdauer ≥ 3 Monate, 1cp = 30h). Voraussetzung für die Anrechnung sind eine schriftliche Reflexion der Praxisarbeit (siehe Beispiele auf unserer Webseite) und ein Arbeitszeugnis.

Für das Semester, in dem das Praktikum absolviert wird, können sich die Studierenden auf Antrag beurlauben lassen. Ausserdem besteht die Möglichkeit der nachträglichen Anerkennung von bereits absolvierten Praktika. Da Praktikumsstellen auf Bewerbungsbasis vergeben werden, empfiehlt sich eine frühzeitige Suche und Organisation. Gerne dürfen Sie eine Sprechstunde beanspruchen, um das Praktikum und die Reflexion dazu von Anfang an gut aufzugleisen.

Wichtige Daten

Vorlesungszeit	Di, 17.02.2025 – Fr, 31.05.2024	
Anmeldung zum Studium	HS 2025:	30.04.2025 (30.06.2025)
	FS 2026:	30.11.2025 (30.01.2026)
Anmeldeschluss Orientierungsgespräch	FS 2025:	01.02.2025
	HS 2025:	01.09.2025
Anmeldeschluss Bachelorprüfungen	Ende HS 2025:	15.05.2025
	Ende FS 2026:	31.10.2025
Anmeldeschluss Masterprüfungen	Ende HS 2025:	15.04.2025
	Ende FS 2026:	30.09.2025

Ihr Kuwi-Team

Professur für Kulturwissenschaften

Lehrstuhl	Prof. Dr. Marianne Sommer	<u>marianne.sommer@unilu.ch</u>
Fachstudienberatung	Sahra Lobina, MA	<u>sahra.lobina@unilu.ch</u>
Sekretariat	Mirjam Meyer	<u>mirjam.meyer@unilu.ch</u>
Hilfsassistentz	Jennifer de Biasio	<u>jennifer.debiasio@unilu.ch</u>
Forschungsmitarbeit	Jovita dos Santos Pinto, MA	<u>jovita.dossantospinto@unilu.ch</u>
Lehrbeauftragte FS25	Dr. Manuel Clemens	<u>manuel.clemens@doz.unilu.ch</u>
	Dr. Thomas Forrer	<u>thomas.forrer@doz.unilu.ch</u>
	Matthias Luterbach, MA	<u>m.luterbach@unibas.ch</u>
	Rahel El Maawi, MA	<u>kontakt@el-maawi.ch</u>
Fachreferat ZHB	Dr. Sandra Studer	<u>sandra.studer@zhbluzern.ch</u>

SNF-Förderprofessur für Literatur- und Kulturwissenschaften

Institut Kulturen der Alpen an der Universität Luzern
Dätwylerstr. 25, 6460 Altdorf <https://www.kulturen-der-alpen.ch/>

Lehrstuhl / Direktor Institut	Prof. Dr. Boris Previšić	<u>boris.previsic@unilu.ch</u>
Institutsleitung	Prof. Dr. Daniel Speich Chassé	<u>daniel.speich@unilu.ch</u>
Institutsleitung	Prof. Dr. Roland Norer	<u>roland.norer@unilu.ch</u>
Forschungsmitarbeit	Andreas Bäumlner, MA	<u>andreas.baeumler@unilu.ch</u>
	Anne-Laure Franchette, MA	<u>annelaurefranchette@gmail.com</u>

Kontakt



Seminar für Kulturwissenschaften und
Wissenschaftsforschung
Universität Luzern
Prof. Dr. Marianne Sommer
Frohburgstrasse 3
CH – 6002 Luzern



www.unilu.ch/kuwifo



www.facebook.com/kuwifo

Studiengangmanagerin & Fachstudienberatung

Sahra Lobina, MA
Frohburgstrasse 3, 3.A02

sahra.lobina@unilu.ch

Sprechstunde nach Vereinbarung.

Sekretariat

Mirjam Meyer
Frohburgstrasse 3, 3.A27

T 041 229 5532

mirjam.meyer@unilu.ch

Dekanatsstudienberatung

Rahel Lörtscher lic. phil.
Sabrina Sakac, MA
Frohburgstrasse 3, Raum 3.A39

T 041 229 5513 und 5515

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
10.15-12.00			Dr. Thomas Forrer Methodenseminar * 4.A05 «Kulturwissenschaftliche Methoden» Informationskompetenz: 20.03.2024: 10.15 -12h 27.03.2024: 10.15 -14h wöchentlich, 10.15-12h 2 SWS		
			Methodologie der Kulturwissenschaften		
14.15-16.00			Thomas Forrer Hauptseminar * 3.B52 «Überwachen und Strafen» wöchentlich, 14.15-16h 2SWS	Ndjaka Lucy Mtsetwene, MA Hauptseminar * 4.A05 «Die Schweiz und die Apartheid in Südafrika» wöchentlich, 14.15-16h 2 SWS <i>Schwerpunkt Diversity Studies</i>	Helena Mettler, MA Übung * 4.B51 «Sponsoring, Förderbeiträge, Einnahmen: Mittelbeschaffung im Kulturmanagement» 08.03.2024: 14.15 – 18h 15.03.2024: 14.15 – 18h 22.03.2024: 14.15 – 18h <i>Schwerpunkt Kulturmanagement</i>
			HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	
16.15-18.00					HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften

Unverbindliche Studienempfehlungen:

- Veranstaltung der Assessmentstufe (BA)
- Veranstaltung des Hauptstudiums (BA)
- Veranstaltung auf Masterstufe (MA)

Hinweis für BA-Studierende:

Alle aufgeführten Veranstaltungen mit Ausnahme der Masterseminare können als ‚Weitere Studienleistungen in Kulturwissenschaften‘ im Grundlagenmodul belegt werden.

* anrechenbar auf Masterstufe