

## Stundenplan Frühjahrssemester 2025

|                     | MONTAG  | DIENSTAG   |  | MITTWOCH  |   | DONNERSTAG  |   | FREITAG   |
|---------------------|---|--|--|---|---|---|---|---|
| 08.15<br>-<br>10.00 |   |  |  |   |   |   |   |   |
| 10.15<br>-<br>11.00 |   | «Überfremdung»: ein Jahrhundertbegriff<br>Proseminar<br>Patrick Kury   | Schätze zum Herzeigen.<br>Auf der Suche nach dem Ursprung des Museums<br>Hauptseminar<br>Valentin Groebner   | Neuere Ansätze der Holocaustforschung<br>Masterseminar<br>Patrick Kury  | Ist der Buchdruck eine Medienrevolution?<br>Proseminar<br>Valentin Groebner   | Ozeane als Schauplätze: Technik-, Kultur- und Umweltgeschichte (sub)maritimer Räume im 19. Und 20. Jahrhundert<br>Hauptseminar<br>Julia Erdogan |   | Theoretisch-methodische Einführung in die Geschichte der Neuzeit<br>Einführungsvorlesung Neuzeit<br>Britta-Marie Schenk                 |
| 11.15<br>-<br>12.00 |   |  |  |   |   |   |   |   |
| 12.15<br>-<br>13.00 |   | Wohlfahrtsstaaten: historische und ethnologische Perspektiven<br>Hauptseminar<br>Britta-Marie Schenk<br>Sandra Bärnreuther | Kapitalismus von hinten. Die Geschichte des Wirtschaftswachstums aus der Sicht der Mülltonne<br>Proseminar<br>Daniel Speich Chassé                   | Geschlechterdebatten der Aufklärungszeit: Von der „Würde und Hoheit der Menschinnen“ (18. Jahrhundert)<br>Hauptseminar<br>Sophie Ruppel               |   | <b><u>Blockseminar:</u></b><br><b>Donnerstag, 8. Mai – Samstag, 10. Mai, 10.15 – 18.00 Uhr</b>  | Europäische und indigene Perspektiven auf die Kolonisierung Amerikas<br>Proseminar<br>Daniel Allemann |   |
| 13.15<br>-<br>14.00 |   |  |  |   |   |   |   |   |
| 14.15<br>-<br>15.00 | Neue Deutsche Welle, Mikrocomputer und Mauerfall. Die Kulturgeschichte Deutschlands der 1980er Jahre<br>Proseminar<br>David Betzing | Alles Verschwörung – alles schon gehabt?<br>Übung<br>Patrick Kury  | Sehen machen: Die Geschichte der Bildmedien in Europa vom Frühmittelalter bis zum Jahr 1500<br>Einführungsvorlesung Mittelalter<br>Valentin Groebner | Rethinking Richard Wagner - Epoche, Mythos, Rezeption. Eine zeithistorische Spurensuche in Luzern und Bayreuth<br>Hauptseminar<br>Britta-Marie Schenk | Der Orient im Kochtopf: Arabische, persische und türkische Küche im christlichen Europa 1200-1700<br>Masterseminar<br>Valentin Groebner | (K)eine Kunst: Lesen und Transkribieren alter Handschriften<br>Übung<br>Eva Bachmann<br>Pia Gempferle   | Das sowjetische Jahrhundert<br>Vorlesung<br>Gleb Albert   | 30 Jahre seit dem Genozid. Srebrenica als Chiffre in der künstlerischen und historischen Aufarbeitung<br>Hauptseminar<br>Boris Previšić |
| 15.15<br>-<br>16.00 |   |  |  |   |   |   |   |   |
| 16.15<br>-<br>17.00 |   | Forschungskolloquium des Historischen Seminars<br>Marie Schenk und Nicole Schraner   |  | Witwen: Eine Sozialgeschichte des Mittelalters am «Problemfall ohne Mann»<br>Hauptseminar<br>Isabelle Schürch   | Das 'russische' Europa: Exil-Milieus, Einflüsse und Verflechtungen nach 1917<br>Hauptseminar<br>Gleb Albert                             |   |   | Termine:<br>21. März u. 4. April, 14.15 – 17.00 Uhr<br><br>Exkursion:<br>18. April – 27. April 2025<br><br>Eine noch offene Sitzung     |
| 17.15<br>-<br>18.00 |   |  |  |   |   |   |   |   |