

Stundenplan Frühjahrssemester 2025

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH			DONNERSTAG		FREITAG	
08.15 - 10.00									
10.15 - 11.00		«Überfremdung»: ein Jahrhundert-begriff Proseminar Patrick Kury	Schätze zum Herzeigen. Auf der Suche nach dem Ursprung des Museums Hauptseminar Valentin Groebner	Neuere Ansätze der Holocaustforschung Masterseminar Patrick Kury	Ist der Buchdruck eine Medienrevolution? Proseminar Valentin Groebner	Ozeane als Schauplätze: Technik-, Kultur- und Umweltgeschichte (sub)maritimer Räume im 19. Und 20. Jahrhundert Hauptseminar Julia Erdogan	Blockseminar: Donnerstag, 8. Mai – Samstag, 10. Mai, 10.15 – 18.00 Uhr	Theoretisch-methodische Einführung in die Geschichte der Neuzeit Einführungsvorlesung Neuzeit Britta-Marie Schenk Daniel Speich Chassé	
11.15 - 12.00									
12.15 - 13.00		Wohlfahrtsstaaten: historische und ethnologische Perspektiven Hauptseminar Britta-Marie Schenk Sandra Bärnreuther	Kapitalismus von hinten. Die Geschichte des Wirtschaftswachstums aus der Sicht der Mülltonne Proseminar Daniel Speich Chassé	Geschlechterdebatten der Aufklärungszeit: Von der „Würde und Hoheit der Menschinnen“ (18. Jahrhundert) Hauptseminar Sophie Ruppel					
13.15 - 14.00									
14.15 - 15.00	Neue Deutsche Welle, Mikrocomputer und Mauerfall. Die Kulturgeschichte Deutschlands der 1980er Jahre Proseminar David Betzing	Alles Verschwörung – alles schon gehabt? Übung Patrick Kury	Sehen machen: Die Geschichte der Bildmedien in Europa vom Frühmittelalter bis zum Jahr 1500 Einführungsvorlesung Mittelalter Valentin Groebner	Die Allmende im Wandel. Kollektiver Besitz und Gemeinschaft im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit Proseminar Salome Egloff	Rethinking Richard Wagner - Epoche, Mythos, Rezeption. Eine zeithistorische Spurensuche in Luzern und Bayreuth Hauptseminar Britta-Marie Schenk	Der Orient im Kochtopf: Arabische, persische und türkische Küche im christlichen Europa 1200-1700 Masterseminar Valentin Groebner	(K)eine Kunst: Lesen und Transkribieren alter Handschriften Übung Eva Bachmann Pia Gemperle	Das sowjetische Jahrhundert Vorlesung Gleb Albert	30 Jahre seit dem Genozid. Srebrenica als Chiffre in der künstlerischen und historischen Aufarbeitung Hauptseminar Boris Previšić
15.15 - 16.00									
16.15 - 17.00		Forschungskolloquium des Historischen Seminars Marie Schenk und Nicole Schraner		Witwen: Eine Sozialgeschichte des Mittelalters am «Problemfall ohne Mann» Hauptseminar Isabelle Schürch	Das 'russische' Europa: Exil-Milieus, Einflüsse und Verflechtungen nach 1917 Hauptseminar Gleb Albert				
17.15 - 18.00									
								Vorbesprechung 21. Februar 25, 14.15 – 15.45 Uhr Termine: 21. März u. 4. April, 14.15 – 17.00 Uhr Exkursion: 20. April – 27. April 2025 Eine noch offene Sitzung	