



INTEGRIERTER STUDIENGANG KULTURWISSENSCHAFTEN (MA)

Master of Arts in Kulturwissenschaften mit Major...

Interdisziplinarität

Kulturwissenschaften beschäftigen sich mit sämtlichen Bereichen des menschlichen Lebens: Was interessiert Sie?

Das Masterstudium dient ganz Ihrer Spezialisierung. Der integrierte und interdisziplinäre Studiengang bietet den optimalen Rahmen, um komplexe Fragen zu bearbeiten. Wir untersuchen Politik, Wirtschaft, Medien, Religion, Kunst, Literatur, Wissenschaft und Technik in ihrer Eigendynamik und Vernetzung. Dazu verbinden wir Wissen aus unterschiedlichen Disziplinen, um aktuelle Probleme zu identifizieren, kompetent zu analysieren und mit unterschiedlichen Interessengruppen zu kommunizieren. Sie trainieren damit bereits im Studium Kompetenzen, die sie auf vielfältige Herausforderungen vorbereiten.

Fachliche Expertise

Das Majorfach bürgt für eine solide Fachausbildung. Es bietet dieselben Anschlussmöglichkeiten in Beruf, Studium und Weiterbildung wie ein klassisches Hauptfach.

Auf Masterstufe belegen sie je nach Vordiplom und **Interessen Ethnologie, Geschichte, Judaistik, Philosophie, Politikwissenschaft, Religionswissenschaft, Soziologie** oder **Wissenschaftsforschung** als Major und führen damit ihre Fachausbildung aus dem Bachelor weiter. Die Hälfte der Studienleistungen entfällt auf Masterseminare, Masterseminararbeiten und die Masterarbeit: Hier profitieren Sie speziell von der ausgezeichneten Betreuungssituation an der Universität Luzern.

Flexibilität

Es gibt kein Nebenfach: Stattdessen besteht fast ein Drittel ihres Masterstudiums aus freien Studienleistungen. Sie können frei aus dem gesamten Lehrangebot der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät wählen. Sie können diese Anteile sehr frei gestalten und damit ihre eigenen Interessen verfolgen und beispielsweise...

- ... in Nichtmajor-Fächern Lehrveranstaltungen belegen, um Gegenstände aus unterschiedlichen fachlichen Perspektiven zu beleuchten.
- ... von fakultativen Angeboten der Kulturwissenschaften profitieren, um fächerintegrierend zu arbeiten.
- ... sich weiter im Major vertiefen und spezialisieren.
- ... mit grösstmöglicher inhaltlicher Freiheit Mobilitätsaufenthalte planen.
- ... Praktika nutzen, um die Brücke von der Theorie zur Praxis zu schlagen.
- ... einen Studienschwerpunkt belegen.

STUDIENAUFBAU

Musterstudienplan

Der Integrierte Studiengang Kulturwissenschaften verbindet die solide Ausbildung in einem Hauptfach mit einem Maximum an freien Studienleistungen. Der Musterstudienplan ist schlank und der Studienverlauf flexibel gestaltbar: Die Studierenden erstellen ihre Stundenpläne individuell.

Modul	Studienanforderung	Beschreibung	Credits 120
Major	zwei Masterseminare	-	8
	zwei schriftliche Masterseminararbeiten	-	12
	weiter Studienleistungen	aus dem MA-Lehrangebot der KSF im Major	10
weitere Studienleistungen	Masterseminar	im Schwerpunkt Kulturwissenschaften	4
	schriftliche Masterseminararbeit	in einem vom Major verschiedenen Fach	6
freie Studienleistungen	Studienleistungen, inklusive Sozialkompetenz (2-6 Cr)	aus dem MA-Lehrangebot der KSF	40
Masterverfahren			
Major	MA-Arbeit	-	30
	MA-Prüfungen	mündliche Prüfung	10

Studienplanung

Das Masterstudium umfasst 120 ECTS (Cr). Ein Vollzeitstudium ist auf zwei Jahre angelegt. Ein Teilzeitstudium ist möglich: Wir empfehlen eine sorgfältige Studien- und Ressourcenplanung und beraten Sie gerne.

Das Studium kann in jedem Semester begonnen oder abgeschlossen werden. Weitere Informationen zu Anmeldung und Zulassung siehe www.unilu.ch/studium/anmeldung-und-zulassung

Wissenschaftsforschung: Ein besonderer Major

Exklusiv auf Masterstufe steht Ihnen auch der Major Wissenschaftsforschung offen. Im Fokus steht hier die Rolle der Wissenschaften: Diese sind längst nicht mehr nur in Technik und Medizin prominent, sondern in fast allen Aspekten unserer Lebensführung inklusive Bildung und Politik.

Was müssen wir uns unter einer ‚verwissenschaftlichten Gesellschaft‘ vorstellen? Welchen Status besitzen Theorien, Modelle und Prognosen in der Gewinnung wissenschaftlicher Erkenntnisse? Wie entstehen wissenschaftliche Gegenstände – und wie verändern sie sich über die Zeit? Wo liegen die Grenzen wissenschaftlicher Aussagen?

Wissenschaftsforschung hat einen eigenen Musterstudienplan mit einführenden Veranstaltungen: Das Studienangebot ist entlang der Leitbegriffe Gegenstände, Praktiken und Konzepte organisiert.

Weitere Informationen siehe
www.unilu.ch/wissenschaftsforschung

«Die Kombination zwischen fundiertem theoretischem Wissen und methodischen Fähigkeiten gibt es so nur an der Universität – und diese Verknüpfung prägt meinen Arbeitsalltag».

Fabienne Schellenberg,
Leiterin Zentrum Karl der Grosse

Und nach dem Studium... ?

Einblicke in mögliche Werdegänge bieten die Gespräche mit unseren Alumnis und Alumnas: Durchstöbern und inspirieren lassen!

www.unilu.ch/stimmen

Im Masterstudiengang Kulturwissenschaften bieten wir zwei Studienschwerpunkte an: Diversity Studies und Kulturmanagement. Es handelt sich um fakultative Angebote im Bereich der freien Studienleistungen.

Diversity Studies: Gemeinsam forschen

Diversity Studies stellen eine fundierte Auseinandersetzung mit Geschlecht, Herkunft, Klasse, Alter, Gesundheit und weiteren Dimensionen von Privilegierung, Normativität und Exklusion dar. Dabei unterliegen diese sich überschneidenden Kategorien in ihrem historischen Wandel und in ihrer Vieldeutigkeit selbst der Analyse.

Im Zentrum stehen aktuelle und vergangene Auseinandersetzungen um Gleichberechtigung und Vielfalt: Wie werden Differenzen gedacht, verhandelt und organisiert? Auf welche Weise will oder soll man Vielfalt gestalten? Welche Rolle spielen Ungleichheiten bei der Produktion und Vermittlung von Wissen?

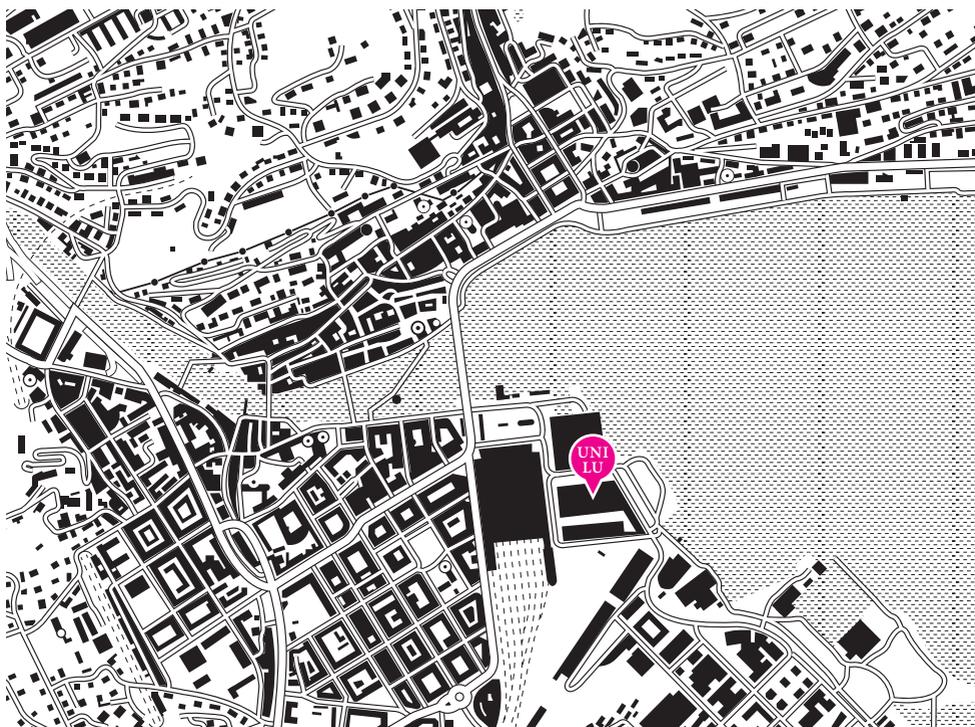
Jenseits einer rein normativen Positionierung laden aktuelle Forschungsperspektiven zu anregenden Lektüren, intensiven Debatten und differenzierten Analysen ein.

Kulturmanagement: Nahe an der Praxis

Im Kulturmanagement widmen wir uns der Integration von Praxiswissen im universitären Studium: Hier können Sie theoretische Grundlagen an praktischen Beispielen anwenden, testen und transformieren.

Der beliebte Studienschwerpunkt Kulturmanagement bietet praxisorientierte Einführungen in Kreativwirtschaft, Kulturpolitik, Kulturförderung, Kulturvermittlung und Kulturmarketing. Damit vermitteln wir Grundkompetenzen für die Arbeit in kulturellen Institutionen wie Museen, Konzerthäuser, Theater, Kinos, Bibliotheken, Wissenschaftsorganisationen, Event-Management Anbieter, Stiftungen, staatlichen Kulturförderstellen und Kulturtourismus.

Im Rahmen des Studienschwerpunkts Kulturmanagement steht Ihnen ein breites Lehrangebot offen, und zwar über die Grenzen der Fakultät und sogar der Universität hinaus. Neben den eigens konzipierten Lehrveranstaltungen der Professur sowie weiteren einschlägigen Lehrangeboten der Fakultät können auch ausgewählte Veranstaltungen der Wirtschafts- und Rechtswissenschaften besucht werden.



März 2022

UNIVERSITÄT LUZERN

Seminar für Kulturwissenschaften und
Wissenschaftsforschung
Prof. Dr. Marianne Sommer
Frohburgstr. 3
Postfach 4466
6002 Luzern

STUDIENGANGMANAGERIN & STUDIENBERATUNG

Sahra Lobina, MA
Raum 3.A02
sahra.lobina@unilu.ch

Sprechstunden nach
Vereinbarung:
Sie sind jederzeit herzlich
willkommen mit ihren Anliegen!

SEKRETARIAT

Silvia Cavelti
Raum 3. A27
T 041 229 55 32
silvia.cavelti@unilu.ch

DEKANATS- STUDIENBERATUNG

Michaela Rohrer lic. phil.
Rahel Lörtscher lic. phil.
Raum 3.A39
T 041 229 55 13 und 55 15
studienberatung-ksf@unilu.ch

www.unilu.ch/kuwifo
www.facebook.com/kuwifo
www.instagram.com/ksf_uniluzern

www.unilu.ch/studium/studienangebot/bachelor/kultur-und-sozialwissenschaftliche-fakultaet/kulturwissenschaften